

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 г. № 637-р);
- требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы ООО (пр. Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287);
- Примерной рабочей программы основного общего образования по родному языку (русскому) (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» (далее - рабочая программа) включает:

- пояснительную записку,
- содержание учебного предмета,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации. Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре;

воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 ч.: 5 класс - 68 ч., 6 класс - 68 ч., 7 класс - 34 ч., 8 класс - 34 ч., 9 класс - 34 ч.

2) СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии (блоки) рабочей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В первом блоке - **«Язык и культура»** - представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - **«Культура речи»** - ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке - **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** - представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

5 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня - об изнеженной, избалованной девушке; сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке; сорока - о болтливой женщине* и т.п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народ ного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общепотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка.

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским

языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода

на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа.

Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в т.ч. национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические

ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в т.ч. способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махашь - машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в т.ч. в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в т.ч. электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-пе- реписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы ООО по родному языку (русскому) характеризуют готовность обучающихся руководствоваться системой традиционных российских социокультурных и нравственных ценностей, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и отражают приобретение опыта деятельности обучающихся в части:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в т.ч. в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в т.ч. на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в т.ч. отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в т.ч. речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры

здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни

(здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в т.ч. навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в т.ч. осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других не осуждая;

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио-

-нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в т.ч. опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в т.ч. на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в т.ч. сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных

- представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,

группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в т.ч. умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в т.ч. ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы ООО, формируемые при изучении учебного предмета «Родной язык (русский)»:

Познавательные УУД:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- ценить на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные УУД:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в т.ч. речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Язык и культура:

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в т.ч. мультимедийные).

Культура речи:

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать

принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в т.ч. мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; анализировать и создавать (в т.ч. с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

Язык и культура:

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в т.ч. мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т.д.;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в т.ч. мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Язык и культура:

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесо- образно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в т.ч. мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в т.ч. мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 КЛАСС

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

Язык и культура:

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в т.ч. в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в т.ч. мультимедийные).

Культура речи:

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в т.ч. мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в т.ч. электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

Язык и культура:

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);
- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в т.ч. мультимедийные).

Культура речи:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в т.ч. мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в т.ч. сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Тематическое планирование
5 класс**

тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля “Школьный урок” рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Язык и культура (9ч)	Наш родной русский язык	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Формирование у обучающихся основроссийской идентичности	https://videouroki.net
	Из истории русской письменности	Знать историю возникновения русской письменности, понимать особую роль славянского алфавита.	Формирование у обучающихся основроссийской идентичности	https://videouroki.net
	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основнуюинформацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст	Формирование у обучающихся основроссийской идентичности активизация мотивации к познанию и обучению	Азбучные истины. http://gramota.ru
	История в слове: наименования предметов традиционной	Знать происхождение и историю некоторых слов и устойчивых сочетаний, обозначающих предметы старинной	Формирование у обучающихся	https://infourok

	русской одежды	русской одежды. Развивать орфографические и пунктуационные навыки.	основроссийской идентичности активизация мотивации к познанию и обучению	.ru
	История в слове: наименование предметов традиционного русского быта	Знать происхождение некоторых слов, обозначающих предметы и явления традиционного русского быта (жилище).	Формирование у обучающихся основ российской идентичности; формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
	Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение (1ч).	Иметь представление о метафоре, олицетворении, эпитете как о образительно-выразительных средствах языка, уметь находить их в художественных текстах, учиться правильно применять их в своей речи. Знать общеупотребительные поэтизмы и слова-символы, характерные для русской художественной литературы.	Готовность обучающихся к саморазвитию активизация мотивации к познанию и обучению	https://school.mos.ru/
	Живое слово русского фольклора (1ч).	Знать значение устойчивых оборотов в фольклорных произведениях, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в фольклорных и художественных произведениях. Знать историю и этимологию некоторых слов. Совершенствовать орфографические и пунктуационные	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru/

		навыки.		
	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки (1ч).	Иметь представление о крылатых словах и выражениях, определять источники происхождения – народные и литературные сказки. Уметь употреблять крылатые слова в современных ситуациях.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru/
	О чем может рассказать имя (1ч).	Иметь представление о происхождении имен, о традиционных русских именах и современных, популярных и устаревших, об именах с устаревшей социальной окраской. Знать происхождение названий основных русских городов.	Формирование у обучающихся основ российской идентичности формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://interneturok.ru
Культура речи (10ч)	Современный русский литературный язык (1ч)	Знать разные виды интонации в предложениях, уметь определять виды предложений по эмоциональной окраске. Уметь читать предложения с правильной интонацией.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://znaika.ru
	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения (2ч)	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы. Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru/

		в слове, обозначать ударение в письменной речи.		
	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы (2ч).	Знать основные понятия лексикологии, уметь исправлять основные нарушения лексических норм. Иметь представление о наиболее популярных толковых словарях С.И. Ожегова, В.И. Даля, и Д. Н. Ушакова. Отрабатывать умение правильно выбирать слова в соответствии с обозначаемым им предметом или явлением реальной действительности. Уметь видеть и исправлять речевые ошибки, учитывая лексическую сочетаемость слов. Развивать орфографические навыки.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://znanio.ru
	Стилистическая окраска слов (2 ч)	Иметь представление об основных стилистических нормах употребления имен существительных, прилагательных и глаголов в речи. Уметь различать стилистические синонимы: книжные и нейтральные; разговорные и нейтральные. Развивать орфографические навыки.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://znaika.ru
	Речь правильная. Основные грамматические нормы (2ч)	Иметь представление об основных грамматических нормах СРЛЯ. Уметь правильно согласовать имена прилагательные с заимствованными несклоняемыми именами существительными. Определять род сложных имен существительных, а также род имен собственных. Иметь	активизация мотивации к познанию и обучению	https://school.mos.ru/

		представление об особенностях формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, различать литературные, разговорные, устарелые и профессиональные формы.		
	Речевой этикет: нормы и традиции (1ч).	Иметь представление о речевом этикете, развивать навыки связной и диалогической речи. Совершенствовать культуру общения, самосознания детей.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию активизация мотивации к познанию и обучению	https://znaika.ru
Речь. Речевая деятельность. Текст. (11ч.)	Язык и речь (1ч).	Осознавать важность бережного использования языка и значимость грамотного владения собственной речью.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	http://gramota.ru
	Средства выразительности устной речи (1ч)	Знать разные виды интонации в предложениях, уметь определять виды предложений по эмоциональной окраске. Уметь читать предложения с правильной интонацией. Развивать орфографические и пунктуационные навыки.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Формы речи: монолог и диалог (1ч)	Различать монологическую и диалогическую формы речи, уметь составлять обе формы, знать их принципиальные отличия. Осознавать важность интонации, мимики и жестов как дополнительных средств выражения мыслей. Развивать орфографические навыки.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию активизация мотивации к	https://znaika.ru

			познанию и обучению	
	Текст и его строение (1ч)	Знать основные признаки текста, понятия «микротема», «абзац», «ключевые слова», «смысловая часть». Уметь строить собственный текст, состоящий из трех композиционных частей: вступления, основной части и заключения.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Средства связей предложений и частей текста (1 ч)	Знать принципиальные различия основных типов речи, их композиционные особенности. Учиться создавать тексты разных типов речи: описания, повествования, рассуждения. Использовать «прием фотографирования» для определения типа речи. Развивать орфографические навыки.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videotutor-rusyaz.ru
	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение (1ч)	Знать основные функциональные разновидности языка. Понимать принципиальное отличие разговорной речи от книжной. Уметь подбирать нужные средства для просьбы и извинения.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Официально-деловой стиль. Объявление. (1ч)	Знать отличительные особенности официально-делового стиля. Уметь составлять объявление в устной и письменной форме. Развивать пунктуационные навыки.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://infourok.ru
	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста (1ч)	Знать отличительные особенности учебно-научного стиля. Уметь составлять план ответа на уроке, план текста. Развивать орфографические и пунктуационные навыки.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru

	Публицистический стиль. Устное выступление (1ч)	Знать отличительные особенности публицистического стиля. Уметь выступать публично. Составлять девизы, слоганы на заданную тему. Развивать орфографические и пунктуационные навыки.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://resh.edu.ru
	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. (1ч)	Знать основные особенности языка художественной литературы. Понимать отличие литературной сказки от народной. Иметь представление об образности как о главном свойстве художественных текстов.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://multiurok.ru/ https://resh.edu.ru
	Особенности языка фольклорных текстов (1ч)	Анализировать народные и литературные сказки, отмечая их художественные особенности, уметь находить в них изобразительно-выразительные средства языка.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
Итого:	34 часов			

6 класс

тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля “Школьный урок” рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Язык и культура (10ч)	Из истории русского литературного языка (2ч)	Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности. Находить в тексте требуемую информацию. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;	формирование готовности обучающихся к саморазвитию формирование ценностных	https://videouroki.net

		<p>формирование у обучающихся основ российской идентичности.</p> <p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>установок и социально значимых качеств личности</p>	
	<p>Диалекты как часть народной культуры (2ч)</p>	<p>Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов.</p> <p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://videouroki.net</p>
	<p>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур (1ч)</p>	<p>Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://resh.edu.ru</p>

		<p>представление об особенностях освоения иноязычной лексики.</p> <p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>		
	Особенности освоения иноязычной лексики (1ч)	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.</p> <p>Излагать полученную информацию, отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми мотивация к познанию и обучению.</p> <p>Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики.</p> <p>Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	https://videouroki.net
	Современные неологизмы(2ч)	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми.</p> <p>Определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net

		усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.		
	Отражение во фразеологии истории и культуры народа(1ч)	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Излагать полученную информацию. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. Понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения. Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
	Современные фразеологизмы (1ч)	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Излагать полученную информацию. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. Понимание и истолкование значения современных фразеологических оборотов. Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
Культура речи	Стилистические особенности	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины	активизация	https://znaika.r

(11ч)	произношения и ударения(2ч)	<p>достижения или отсутствия планируемого результата. Излагать полученную информацию. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.</p>	мотивации к познанию и обучению	u
	Нормы произношения отдельных грамматических форм(1ч)	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Излагать полученную информацию. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	https://znaika.ru

	Синонимы и точность речи (1ч)	<p>Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Нормы употребления антонимов.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</p> <p>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	https://interneturok.ru
	Антонимы и точность речи (1ч)	<p>Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Нормы употребления синонимов.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</p> <p>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p> <p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	https://multiurok.ru
	Лексические омонимы и точность речи(1ч)	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми.</p> <p>Нормы употребления омонимов.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://urok.1sept.ru

		усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью..		
	Особенности склонения имен существительных(1ч)	<p>Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://interneturok.ru
	Нормы употребления имен существительных (1ч)	<p>Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru

	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений (1ч)	<p>Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем.</p> <p>Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Речевой этикет (2ч)	<p>Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.</p> <p>Излагать полученную информацию.</p> <p>Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми.</p> <p>Соблюдение основных норм русского речевого этикета.</p> <p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p> <p>Формирование у обучающихся основ российской идентичности.</p>	https://videouroki.net
Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч)	Эффективные приемы чтения (1ч)	<p>Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию.</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе.</p> <p>Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://infourok.ru

		с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира		
	Этапы работы с текстом(1ч)	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Преобразовывать текст. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
	Тематическое единство текста(2ч)	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Преобразовывать текст. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net

	Тексты описательного типа(1ч)	<p>Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию.</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе.</p> <p>Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.</p> <p>Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина(2ч)	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.</p> <p>Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.</p> <p>Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми.</p> <p>Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.</p> <p>Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru

	<p>Научный стиль. Словарная статья (1ч)</p>	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Преобразовывать текст. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://resh.edu.ru</p>
	<p>Научное сообщение. Устный ответ (1ч)</p>	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Преобразовывать текст. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://resh.edu.ru</p>
	<p>Виды ответов (1ч)</p>	<p>Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата. Преобразовывать текст. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем. Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста. Способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru</p>

		этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.		
Итого:	34 ч			

7 класс

тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля “Школьный урок” рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Язык и культура (10 часов)	Русский язык как развивающееся явление. (1ч)	Осознают этническую принадлежность, обогащают свои знания в области истории родного (русского) языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества. Ощущают неразрывную связь исторического развития языка с историей общества.	Формирование у обучающихся основ российской идентичности.	Азбучные истины. http://gramota.ru/class/istiny
	Факторы, влияющие на развитие языка(1ч)	Знакомятся с внешними и внутренними факторами, влияющими на развитие языка. Определяют условия, при которых происходят взаимопроникновение культур разных народов. Опираясь на лингвистические заметки, помещённые в пособия, учатся находить иноязычные заимствования по определённым признакам.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. http://starling.rinet.ru/indexru.h

				tm
	Устаревшие слова как живые свидетели истории(1ч)	Закрепляют знания, полученные ранее, касающиеся устаревших слов: историзмов и архаизмов. На примере художественных текстов находят устаревшие слова, анализируют их, работая со словарями и другими источниками. Группируют слова-историзмы по тематическим группам, объясняют их значения, определяют, с какими событиями русской истории они связаны. Работают с иллюстрациями.	активизация мотивации к познанию и обучению	Академический орфографический словарь. http://gramota.ru/slovari/info/lor
	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох (1ч)	Характеризуют историзмы, вышедшие из употребления, определяют причины их исчезновения из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Анализируют фрагмент письма Д.С. Лихачёва «О памяти», находят в тексте определение понятия «генетическая память», формулируют своё мнение в виде сочинения-рассуждения. Понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; определение значения историзмов в языке.	активизация мотивации к познанию и обучению	Древнерусские берестяные грамоты. http://gramoty.ru
	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы(1ч)	Осознание изменений в языке как объективного процесса. Определение значения архаизмов с национально-культурным компонентом. Понимание роли архаизмов в современном русском языке; целесообразное употребление устаревших слов; понимание причин изменений в словарном составе языка. Расширяют знания в области второй группы устаревших слов – архаизмов, выявляют их особенности, отличие от историзмов. Знакомятся с типами архаизмов на основе опорной таблицы, формулируют свои мысли в виде	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru

		сообщения на лингвистическую тему. Находят архаизмы в произведениях русских классиков, определяют их типы, подбирают к приведённым лексическим, лексико-семантическим архаизмам современные соответствия. Анализируют словарные статьи, обращая внимание на пометы. Составляют (по выбору) свою словарную статью.		
	Группы лексических единиц по степени устарелости (1ч)	Работают над статьёй Н.М. Шанского, в основе которой лежит теория разграничения слов по степени устарелости. Из «Истории языка» узнают об изменениях в значении слов, меняющих с течением времени своё первоначальное значение. Объясняют значения фразеологизмов, в состав которых входят устаревшие слова, восстанавливают фразеологические обороты современного русского языка, добавляя в них необходимые архаизмы.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru
	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов (1ч)	Закрепляют понятия «активный и пассивный запас слов». Узнают, как происходит перераспределение этих лексических пластов. Анализируют слова, вернувшиеся в активный запас русской лексики, словарные статьи с примерами возвращённой устаревшей лексики. Работают с иллюстрациями.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Мир русского слова. URL: http://gramota.ru
	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте(1ч)	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Развитие новых значений слов, изменения стилистической окраски. Производят комплексный анализ текста: выписывают ключевые слова, разбивая их на тематические группы; формулируют тему, определяют основную мысль,	активизация мотивации к познанию и обучению	https://kopilkarokov.ru/

		проблематику отрывка из рассказа А.И. Солженицына «Путешествия вдоль Оки», работают с иллюстрациями.		
	Лексические заимствования последних десятилетий(1ч)	Отмечают важную роль заимствований последних десятилетий, устанавливают причины (лингвистические и нелингвистические), высказывают своё мнение относительно оправданности данного процесса. Из рубрик «Из истории языка» и «Лингвистические заметки» узнают, из каких языков в современный русский язык пришли заимствованные слова, вытеснившие русские аналоги слов, устраняют ошибки в употреблении иноязычных заимствований, связанных с незнанием точных значений или неуместном в данном контексте их употреблением.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://multiurok.ru
	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи (1ч)	Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. Анализируют материалы параграфа «Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи». На примере высказываний двух известных учёных выявляют проблему, которая затрагивается в текстах, высказывают своё мнение, участвуют в дискуссии. Производят орфографический и пунктуационный разбор текста.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://videouroki.net
Культура речи	Основные орфоэпические нормы современного русского	Использование орфоэпических словарей для определения нормативного произношения слова; понимание	формирование готовности	https://rosuche

(11 часов)	языка(1ч)	<p>смыслоразличительной роли ударения и орфоэпической вариативности; стремление к совершенствованию собственной речевой деятельности; выявлению и исправлению орфоэпических ошибок в устной речи.</p> <p>Анализируют эпиграф к разделу «Культура речи». В данном разделе учащиеся узнают, что русское ударение является разноместным, а потому представляет в употреблении определённую трудность.</p> <p>Сопоставляют поэтический текст Марины Цветаевой и текст из раздела «Моя Россия», демонстрируют навыки аналитического анализа и художественного пересказа текста.</p> <p>Работают с толковым словарём, уточняя значения незнакомых слов.</p>	обучающихся к саморазвитию	bnik.ru
	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях(1ч)	<p>Соблюдение нормы ударения в отдельных грамматических формах полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий.</p> <p>Учащиеся отрабатывают навык постановки ударения в глаголах прошедшего времени, в возвратных глаголах.</p> <p>В «Лингвистических заметках» знакомятся с вариантами нормы и пометами, сопровождающими их в словарях</p> <p>Читают рекомендации, помещённые на полях учебного пособия (в том числе изучают постановку ударений в словоформах с непроизводными предлогами)</p> <p>Совершенствование собственной речевой деятельности; выявление и исправление орфоэпических ошибок в устной речи.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	<p>Знакомятся с понятием «паронимы», объясняют разницу в лексическом значении паронимов.</p> <p>Анализируя «Лингвистические заметки», приходят к выводу,</p>	формирование готовности обучающихся к	Вишнякова О. В. Словарь паронимов

	Паронимы и точность речи (1ч)	что от верного употребления паронимов зависит точность речи говорящего. Определение стилистической функции паронимов; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок. Совершенствование умения использовать словари паронимов для уточнения значения слов.	саморазвитию	русского языка. https://classes.ru
	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи (1ч)	Выполняя задания по данной теме, находят смысловые различия в употреблении паронимов, учитывая лексическую сочетаемость слов. В рамках на полях «Говорите правильно» отрабатывают умения в способах управления слов-паронимов (например, надеть – одеть, предоставить – представить). Знакомятся с понятием «тавтология».	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. https://classes.ru
	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. (1ч)	Пересказывают близко к тексту сообщение из рубрики «Моя Россия», находят слова, к которым можно подобрать паронимы. Исправляют речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Производят орфографический и пунктуационный анализ текста Льва. Успенского.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net
	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи (1ч)	Знакомятся с основными грамматическими нормами современного русского языка. На примерах текстов определяют колебания в роде некоторых существительных, употребляющихся в языке XIX века. Приводят примеры их художественной литературы писателей XIX века. Осознанное расширение речевой практики, развитие культуры использования русского языка. Применение	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videouroki.net

		орфоэпических, в том числе мультимедийных, толковых словарей для определения нормативных вариантов произношения и значения.		
	Глаголы, не имеющие форму 1 лица настоящего и будущего времени, формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов повелительного наклонения (1ч)	На практике отрабатывают навыки употребления параллельных форм глаголов, фиксирующиеся в словарях как основные варианты и как допустимые, разговорные. Акцентируют внимание на глаголах 1 лица, не имеющих форму единственного числа настоящего и будущего времени, а также на употреблении в речи глаголов повелительного наклонения. Отрабатывают умение, используя материал рубрики «Говорите правильно», образование глаголов в форме мужского рода прошедшего времени.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию активизация мотивации к познанию и обучению	https://studopedia.ru
	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий (1ч)	Анализируют тексты, определяют темы, функциональную разновидность языка, озаглавливают, выписывают ключевые слова, работают со словарём, объясняют значения указанных слов. Рассматривают варианты грамматической нормы в причастиях, деепричастиях, наречиях.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://licey.net
	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (1ч)	Выступают с сообщениями, опираясь на материалы словарей и справочников, в которых отражаются варианты грамматических норм. Отмечают литературные и разговорные варианты, приводят примеры из художественной литературы.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Словари и энциклопедии на Академике. https://dic.academic.ru
	Традиции русской речевой манеры общения.	На примере текстов параграфа знакомятся с традициями русской речевой манеры общения, для которой характерна	формирование готовности	Русская речь. http://gramota.

	Речевой этикет (1ч)	умеренная громкость речи, средний темп, сдержанная артикуляция, эмоциональность, ровная интонация. Обращают внимание на то, что для русского речевого этикета существовал запрет на употребление грубых слов и выражений. Пересказывают тексты из рубрики «Моя Россия», работают с иллюстрациями, помещёнными на полях пособия. Построение диалогов по нормам речевого этикета.	обучающихся к саморазвитию	ru
	Нормы русского речевого и невербального этикета (1ч)	В основе наблюдений – статьи о словаре А.Г. Бакалая («Круг чтения»), текст Марченко («Лингвистические заметки» и фрагмент из книги «Письма о добром и прекрасном» Д.С. Лихачёва. Узнают о невербальных (несловесных) способах общения, нормах русского этикета. Производят орфографический и пунктуационный анализ текста. Соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета. Построение диалогов по нормам речевого этикета	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Русская речь. http://gramota.ru/biblio/magazines/rr Словарь молодёжного сленга. http://teenslang.su
Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч)	Язык и речь. Виды речевой деятельности Традиции русского речевого общения (1ч)	Анализируя тексты, закрепляют и расширяют знания, касающиеся коммуникативных стратегий и тактик устного общения, в основе которых – убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, а также сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Основное внимание уделяется такому понятию, как комплимент. Учащиеся знакомятся с текстами, отвечают на	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://znaika.ru

		вопросы, высказывают свои суждения. При ответе используют материалы, помещённые на полях пособия.		
	Текст как единица языка и речи Основные признаки текста. Виды абзацев (1ч)	Вспоминают основные признаки текста. Восстанавливают последовательность предложений в тексте при помощи известных им средств связи. Из рубрики «Лингвистические заметки» узнают, что такое абзац, тематические и концептуальные предложения в абзацах, какова их роль в тексте.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://resh.edu.ru
	Основные типы текстовых структур. Информативная функция заголовков (1ч)	Узнают о разных способах построения текстов: индуктивных, дедуктивных, рамочных (дедуктивно-индуктивных), стержневых (индуктивно-дедуктивных). Анализируют таблицу на с. 88, строят самостоятельные рассуждения, выделяя тематические предложения, определяют вид структуры текста и описывают его построение. Знакомятся заголовками текстов, их типами. Определяют задачи заголовков. Из «Лингвистических заметок» узнают, что такое «лид», какова его роль в тексте; знакомятся с таким понятием, как «аллюзия», подбирают варианты заголовков для школьного сайта, используя аллюзии на литературные произведения.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://interneturok.ru
	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение (1ч)	Знакомятся с текстами аргументативного типа: рассуждением, доказательством, объяснением. Анализируя тексты, подобранные учителем, приходят к выводу, чем различаются данные тексты: в рассуждении приводятся доказательства тезиса, в объяснении – комментарии в раскрытии тезиса, в размышлении – вопросно-ответная форма, не требующая отражения вопросов	активизация мотивации к познанию и обучению	Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. http://doc-

		в тексте.		style.ru
	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Беседа. Спор (1ч)	<p>Вспоминают функциональные разновидности языка. Анализируют фрагмент басни С.В. Михалкова «Аисты и лягушка», отмечают приметы разговорной речи в тексте. Отмечают функцию разговорного стиля речи; лексику, характерную для этого стиля; выявляют стилевые черты, называют жанры разговорного стиля речи.</p> <p>Проводят параллель между такими понятиями, как «беседа» и «спор». Из «Лингвистических заметок» узнают этимологию слов «спор» и «спорить», из фрагмента научной работы Е.Н. Горбачёвой – об этимологическом родстве слов «спор» и «прения».</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	https://videouroki.net
	Спор, виды споров. Правила поведения в споре. Спор и дискуссия (1ч)	<p>Продолжают знакомиться с видами споров: дискуссией, диспутом, полемикой, прениями, дебатами. Отмечают особенности данных видов споров, речевое поведение спорящих.</p> <p>Объясняют, как нужно управлять собой и собеседником во время спора, каковы корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p>Анализируют фрагмент текста М.М. Жванецкого «Стиль спора», приходят к выводу, что данный текст – своеобразные «вредные советы» спорщику. Вырабатывают свои приёмы ведения спора.</p> <p>Умение участвовать в беседе, дискуссии, споре; владение правилами корректного речевого поведения в споре. Уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации.</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	https://videouroki.net

	<p>Публицистический стиль. Путевые заметки (1ч)</p>	<p>Вспоминают стилистические особенности, сферу употребления, основные жанры публицистического стиля речи. Знакомятся с новым жанром публицистического стиля - путевыми заметками, с его особенностями и предъявляемыми требованиями к данному жанру путешествия.</p> <p>Анализируют записи школьников, высказывают своё мнение; рассматривают иллюстрации, придумывают названия для путевых заметок.</p> <p>Умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые заметки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://videouroki.net</p>
	<p>Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности (1ч)</p>	<p>Рассматривают рисунки рекламных плакатов, отвечают на вопросы. Выявляют особенности языка социальной и коммерческой рекламы, определяют цели, которые они преследуют.</p> <p>Отмечают влияние англицизмов, создающие условия для пиджинизации русского языка.</p> <p>создавать объявления (в устной и письменной форме).</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://videouroki.net</p>
	<p>Язык художественной литературы (1ч)</p>	<p>Сравнивая научно-популярный текст и художественный, отмечают особенности, характерные для данных стилей.</p> <p>Знакомятся с видами информации: фактуальной, подтекстовой и концептуальной. Отмечают, какие из них характерны для художественного стиля и являются основными, демонстрирующими сильные позиции художественного стиля.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://obrazovaka.ru</p>

	Притча. Иносказательность жанра. Значение притчи, её толкование (1ч)	Читают притчи, выявляют жанровые особенности, объясняют иносказательный смысл. Формулируют и оформляют письменно нравственные уроки, которые можно извлечь из данных текстов. Умение выполнять комплексный анализ художественных текстов или их фрагментов (рассказов, стихотворений, притч) и интерпретировать их.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://obrazovaka.ru
Итого):	34 ч.			

8 класс

тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля “Школьный урок” рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Язык и культура (7 ч.)	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова.(1ч)	Осознают этническую принадлежность, обогащают свои знания в области истории родного (русского) языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества. Ощущают неразрывную связь исторического развития языка с историей общества. Выявляют единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах. Характеризуют лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей). Понимают и комментируют основные активные процессы в современном русском языке. Выдвигают версии решения проблемы, формулируют гипотезы; описывают свой опыт, обмениваются имс одноклассниками. Использование приёмов отбора и систематизации материала	Формирование у обучающихся основ российской идентичности.	Азбучные истины. http://gramota.ru/ Академический орфографический словарь: http://gramota.ru Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog

		по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установление аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации.		.ruslang.ru
	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.(1ч)	<p>Приводят примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализируют национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор.</p> <p>Формируют ценностное отношение к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включаться в культурно – языковое поле своего народа. Стремятся к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Формируют адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации), владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	<p>Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. http://starling.rinet.ru/indexru.htm</p> <p>Древнерусские берестяные грамоты.http://gramoty.ru</p> <p>Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru</p>
	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их	Характеризуют заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей). сфере функционирования.	активизация мотивации к познанию и	Академический орфографический словарь. http://gramota .

	приметы. (1ч)	Комментируют роль старославянского языка в развитии русского литературного языка. Работают с иллюстрациями. Понимание основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц	обучению	ru/slovari/info/lor Древнерусские берестяные грамоты. http://gramoty.ru
	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. (1ч)	Понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; определение значения старославянизмов в языке. Научить определять старославянизмы; научить различать стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы; познакомить с крылатыми словами и выражениями, включающими старославянизмы, научить правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения. Получать знания о родном языке как системе и развивающемся явлении. Обогащать активный и потенциальный словарный запас. Выдвигают версии решения проблемы, формулируют гипотезы; описывают свой опыт, обмениваются им с одноклассниками. Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установление аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации.	активизация мотивации к познанию и обучению	Древнерусские берестяные грамоты. http://gramoty.ru Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru
	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных	Осознание изменений в языке как объективного процесса. Формировать представление о языке как	формирование готовности	Презентация https://infourok

	<p>текстах, современной публицистике.(1ч)</p>	<p>постоянно развивающемся явлении, о заимствованной лексике как результате взаимодействия национальных культур. Формировать умения выделять в тексте заимствованные слова, грамотно использовать их в речи; научить редактировать свои и чужие тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка. Составление тезисного плана, работав группе. Проведение дискуссии, письменное оформление ответов на вопросы к тексту. Формировать коммуникативные умения и культуру речи в сфере Интернета; формировать понимание современного процесса заимствования иноязычных слов; научить создавать дисплейный текст в жанре социальной рекламы.</p>	<p>обучающихся к саморазвитию</p>	<p>.ru</p>
	<p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. (1ч)</p>	<p>Представление о благопожелании как ключевой идее речевого этикета. Уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку; готовность и способность вести диалог с людьми и достигать в нём взаимопонимания. Умение ставить цель деятельности для решения определённой проблемы; формулировать учебные задачи для достижения поставленной цели, принимать решение и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Умение осознанно использовать речевые средства в</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Презентация http://www.myshared.ru</p>

		соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью.		
	Речевой этикет. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. (1ч)	Актуализировать знания о речевом этикете; формировать представление о благопожелании как ключевой идее речевого этикета. Формировать представление о речевом этикете разных народов, о специфике приветствий и традиционных темах бесед у русских и других народов. Формировать у учащихся представление о различии в употреблении обращений на «ты» и «Вы», о специфике приветствий и традиционных темах бесед у русских и других народов; о корректном обращении к знакомому и незнакомому человеку. Работа с толковыми словарями. Работа в группе — воспроизведение речевой ситуации; подготовка сообщения; проведение исследования.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://literary.ru
Культура речи (14 ч).	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи (1ч)	Актуализировать и расширить представление об основных орфоэпических нормах современного русского литературного языка и типичных орфоэпических ошибках в современной речи. Работа с орфоэпическим словарем, определение ударения в произведениях художественной литературы. Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/ http://velikayakultura.ru

	<p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.(1ч)</p>	<p>Актуализировать и расширить представление об основных акцентологических нормах современного русского литературного языка и типичных акцентологических ошибках в современной речи. Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы. Работа со схемой, работасо словарями. Работа в группе — воспроизведение речевой ситуации; подготовка сообщения; проведение исследования</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Презентация https://uchitelya.com Национальный корпус русского языка http://dict.ruslang.ru</p>
	<p>Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.(1ч)</p>	<p>Формировать представление об основных лексических нормах современного русского языка, актуализировать знания обучающихся о нормах употребления терминов в научном стиле речи. Актуализация ранее полученных знаний по теме, определение стиля текста, творческая работа.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://interneturok.ru</p>
	<p>Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. (1ч)</p>	<p>Актуализировать знания о терминах и терминологии. Выполнение заданий повышенной сложности; чтение, анализ и интерпретация художественных текстов, публицистического текста; сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; проведение исследования; выбор лексического варианта в процессе редактирования текста.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>http://www.gramota.ru</p>
	<p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. (1ч)</p>	<p>Знание о типичных речевых ошибках, связанных с употреблением терминов; умение редактировать текст. Умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания; умение контролировать процесс</p>	<p>формирование готовности обучающихся к</p>	<p>https://www.bs.by</p>

		<p>выполнения задания.</p> <p>Познавательные: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи; умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи.</p>	саморазвитию	
	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. (1ч)	<p>Совершенствование собственной речевой деятельности.</p> <p>Умение определять необходимые действия в соответствии с учебной задачей и составлять алгоритм их выполнения.</p> <p>Умение объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; умение строить доказательство.</p> <p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://www.bs.u.by
	Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание.(1ч	<p>Формировать умение правильно согласовывать в речи сказуемое с подлежащим; обобщить сведения о нормах построения словосочетаний по типу согласования.</p> <p>Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выполнение заданий с выбором грамматических вариантов.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videotutor-rusyaz.ru
	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода. (1ч)	<p>Работа с таблицей, обнаружение ошибок в согласовании, выбор стилистических вариантов использования грамматических форм.</p> <p>Формировать умение правильно согласовывать в речи сказуемое с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; обобщить сведения о нормах</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://videotutor-rusyaz.ru

		<p>построения словосочетаний по типу согласования.</p> <p>Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выполнение заданий с выбором грамматических вариантов.</p>		
	<p>Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным(1ч)</p>	<p>Умение правильно согласовывать в речи сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным.</p> <p>Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выполнение заданий с выбором грамматических вариантов.</p> <p>Умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.</p> <p>Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.</p> <p>Умение создавать устное высказывание на заданную тему; умение осознанно использовать речевые средства выразительности.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://videotutor-rusyaz.ru</p>
	<p>Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (1ч)</p>	<p>Умение правильно согласовывать в речи определение в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре.</p> <p>Умение редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок.</p> <p>Умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://videotutor-rusyaz.ru</p>

		<p>Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.</p> <p>Умение создавать устное высказывание на заданную тему; умение осознанно использовать речевые средства выразительности.</p> <p>Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности.</p>		
	Нормы построения словосочетаний по типу согласования (1ч)	<p>Обобщить сведения о нормах построения словосочетаний по типу согласования.</p> <p>Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок.</p> <p>Выполнение заданий с выбором грамматических вариантов.</p> <p>Формировать способность видеть типичные грамматические ошибки и уметь избегать их.</p> <p>Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p> <p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	https://videotutor-rusyaz.ru
	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. (1ч)	<p>Умение редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок.</p> <p>Различение вариантов грамматической нормы: согласования сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало.</p> <p>Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок.</p> <p>Выполнение заданий с выбором грамматических вариантов.</p> <p>Формировать способность видеть типичные грамматические</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	https://videotutor-rusyaz.ru

		ошибки и уметь избегать их. Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности.		
	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания.(1ч)	Актуализировать информацию о русском речевом этикете, формировать представление об особенностях речевого этикета в различных ситуациях речевого общения. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире. Формулировать учебные задачи для достижения поставленной цели, принимать решение и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://multiurok.ru
	Речевая агрессия. Синонимия речевых формул. (1ч)	Формировать представление о речевой агрессии и способах, которые помогут противостоять речевой агрессии в рамках этикетной речевой тактики; формировать умение применять в речевой практике синонимические речевые формулы Построение диалогов по нормам речевого этикета, работа с иллюстрациями, работа в группе.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Презентация https://znanio.ru

<p>Речь. Речевая деятельность. Текст. (10ч.)</p>	<p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. (1ч)</p>	<p>Формировать умение использовать разные способы переработки текстовой информации в рисунок, схему, таблицу и способы перевода разных видов информации в текст; формировать умение преобразовывать текстовую информацию в визуальную презентацию. Апробация способов перевода разных видов информации в текст; передача текстовой информации в визуальной презентации, проведение эксперимента.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://infourok.ru</p>
	<p>Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. (1ч)</p>	<p>Формировать представление о слушании как виде речевой деятельности. Построение устного высказывания; работа со схемой; формулирование правил устного выступления для адекватного восприятия его слушателями. Использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Работа в группе, сообщение по теме «Слушание как вид речевой деятельности»</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Презентация https://ppt-online.org</p>
	<p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации(1ч)</p>	<p>Формировать представление о тексте как единице языка и речи; об аргументации и её структуре; формировать умение использовать различные способы и правила. Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др. Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге,</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://itopica.com/blog/argumentation</p>

		уклонение от инициативы, завершение диалога и др.; Сообщение на основе анализа таблицы; анализ текста; сочинение-рассуждение.		
	Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.(1ч)	Формировать представление о тексте как единице языка и речи; об аргументации и её структуре; формировать умение использовать различные способы и правила. Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др. Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.; Сообщение на основе анализа таблицы; анализ текста; сочинение-рассуждение.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://itopica.com/blog/argumentation http://www.myshared.ru
	Доказательство и его структура. Виды доказательств (1ч)	Формировать представление о структуре доказательства, прямом и косвенном доказательстве, видах косвенных доказательств; развивать способность использовать разные способы опровержения. Уметь пользоваться основными способами опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Создание устного высказывания на основе анализа схемы; творческое задание.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://multiurok.ru
	Разговорная речь. Самопрезентация. (1ч)	Актуализировать знания обучающихся о разговорной речи; формировать умение создавать самохарактеристику и самопрезентацию. Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики	активизация мотивации к познанию и	http://www.myshared.ru

		<p>при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.</p> <p>Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;</p> <p>Создание устного высказывания; работа в группе; выполнение задания повышенной сложности творческая работа; работа с иллюстративным материалом; исследование</p>	обучению	
	<p>Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. (1ч)</p>	<p>Формировать понятия «проект» (исследование). Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности.</p> <p>Создание устного высказывания; работа в группе; выполнение задания повышенной сложности; творческая работа.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://videouroki.net</p>
	<p>Реферат. Слово на защите реферата. (1ч)</p>	<p>Формировать умение составлять реферат как результат проектной (исследовательской) деятельности и готовить устное высказывание для защиты реферата.</p> <p>Создание устного высказывания; работа в группе; выполнение задания повышенной сложности; творческая работа.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>https://videouroki.net</p>
	<p>Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной</p>	<p>Формировать понятие учебно-научной дискуссии и способности готовить и проводить учебно-научную дискуссию.</p> <p>Строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке)</p>	<p>активизация мотивации к познанию и</p>	<p>Презентация https://ppt-online.org</p>

	дискуссии. (1ч)	различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии. Умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей.	обучению	
	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника. (1ч)	Умение определять язык художественной литературы; умение писать сочинение в жанре письма к другу. Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы; описывать свой опыт, обмениваться им с одноклассниками. Составлять собственный текст в форме письма (в том числе электронного); вырабатывать способность создавать текст в стиле дневниковых записей. Анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; Анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо); Владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.	активизация мотивации к познанию и обучению	Презентация https://ppt-online.org
Итого:	34 ч.			

9 класс

тема, раздел	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика	Достижение личностных	Электронные
--------------	-----------------------	---	-----------------------	-------------

курса, количество часов		деятельности обучающихся.	результатов в рамках реализации модуля “Школьный урок” рабочей программы воспитания	(цифровые) образовательн ые ресурсы
Язык и культура (10ч.)	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).(1ч)	<p>Осознают этническую принадлежность, обогащают свои знания в области истории родного (русского) языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества. Ощущают неразрывную связь исторического развития языка с историей общества.</p> <p>Выявляют единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах.</p> <p>Характеризуют лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей).</p> <p>Понимают и комментируют основные активные процессы в современном русском языке.</p> <p>Выдвигают версии решения проблемы, формулируют гипотезы; описывают свой опыт, обмениваются имс одноклассниками.</p> <p>Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установление аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации.</p>	Формирование у обучающихся основ российской идентичности.	<p>Азбучные истины. http://gramota.ru/class/istiny</p> <p>Академический орфографический словарь: http://gramota.ru/slovari/info/lor</p> <p>Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru</p>
	Ключевые слова русской культуры.(2ч)	<p>Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания.</p> <p>Знают примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. основные единицы языка, их признаки.</p> <p>Понимают и истолковывают значения слов с национально-</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	<p>Презентация: https://ppt-online.org</p> <p>Вавилонская</p>

		<p>культурным компонентом, правильно употребляют их в речи. Понимают особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы.</p>		<p>башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. http://starling.rinet.ru/indexru.htm</p> <p>Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru</p>
	<p>Крылатые слова и выражения в русском языке (1ч)</p>	<p>Уметь выделять крылатые слова и выражение из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.</p> <p>Осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения.</p> <p>Расширение круга используемых языковых и речевых средств.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Презентация: https://ppt-online.org https://nsportal.ru Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений https://azbyka.ru</p>

	<p>Развитие русского языка как закономерный процесс(1ч)</p>	<p>Иметь общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Получать знания о родном языке как системе и развивающемся явлении. Обогащать активный и потенциальный словарный запас. Выдвигают версии решения проблемы, формулируют гипотезы; описывают свой опыт, обмениваются им с одноклассниками. Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; классификация, установление аналогии, самостоятельный выбор основания и критерия для классификации.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Древнерусские берестяные грамоты. http://gramoty.ru и Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). http://etymolog.ruslang.ru</p>
	<p>Основные тенденции развития современного русского языка (1ч)</p>	<p>Осознание изменений в языке как объективного процесса. Формировать представление о языке как постоянно развивающемся явлении. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания Составление тезисного плана, работав группе. Проведение дискуссии, письменное оформление ответов на вопросы к тексту.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>Презентация https://uchitelya.com https://rusist24.rudn.ru</p>
	<p>Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. (1ч)</p>	<p>Формировать представление о языке как постоянно развивающемся явлении, о заимствованной лексике как результате взаимодействия национальных культур. Переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка. Понимание процесса заимствования иноязычных слов.</p>	<p>активизация мотивации к познанию и обучению</p>	<p>Презентация https://ppt-online.org</p>

		<p>Формировать умения выделять в тексте заимствованные слова, грамотно использовать их в речи; научить редактировать свои и чужие тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка.</p> <p>Составление тезисного плана, работа в группе.</p> <p>Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью.</p>		
	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке (1ч)	<p>Формируют общее представление стремительном росте словарного состава языка, знакомятся с понятием «неологический бум» – рождение новых слов, с изменением значений и переосмыслением имеющих в языке слов, их стилистической переоценкой, созданием новой фразеологии, активизацией процесса заимствования иноязычных слов.</p> <p>Проводят самостоятельный поиск информации, анализируют и отбирают ее; способность предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов.</p> <p>Увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	<p>Презентация https://ppt-online.org</p> <p>Словарь неологизмов. Неологизмы XXI века https://ruskiiya.zyk.ru</p>
	Переосмысление значений слов в современном русском языке (1ч)	<p>Иметь общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов;</p> <p>Осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений;</p> <p>Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	<p>Мир русского слова. URL: http://gramota.ru</p> <p><u>Презентация</u> https://ppt-online.org</p>

	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке (1ч)	Иметь общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов. Анализировать образцы устной и письменной речи. Осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; Использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://nsportal.ru
Культура речи (11ч).	Активные процессы в области произношения и ударения (2ч)	Понимать активные процессы в области произношения и ударения. Видеть отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Понимание активных процессов в области произношения и ударения. Учатся использовать нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Осознают важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; сознают свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдают нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различают варианты орфоэпической и акцентологической нормы.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://videouroki.net
	Трудные случаи лексической сочетаемости (2ч)	Формировать представление об основных лексических нормах современного литературного русского языка. Уметь строить предложения применяя лексическую сочетаемость слов и точность употребления. Анализировать лексическую сочетаемость слова и точность,	активизация мотивации к познанию и обучению	https://nauka.club/russkiy-yazyk/leksicheskaya-sochetaemost.h

		свободную и несвободную лексическую сочетаемость. Находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.		tml Презентация https://ppt-online.or
	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. (1ч)	Знать опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма, различение стилистических вариантов лексической нормы. Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, используя в речи разные виды предложений, средства связи. Соблюдать нормы современного русского языка, совершенствовать собственную речь.	активизация мотивации к познанию и обучению	https://nauka.club/ruskiy-yazyk/leksicheskaya-sochetaemost.html Презентация https://ppt-online.org
	Типичные грамматические ошибки. Управление. (1ч)	Знать управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Знать основные грамматические нормы современного русского литературного языка применять изученные правила при решении грамматических задач. Знать основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://infourok.ru Презентация https://ppt-online.org

	<p>Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания. Типичные грамматические ошибки.(1ч)</p>	<p>Совершенствование собственной речевой деятельности. Уметь правильно употреблять предлоги о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Видеть типичные ошибки в употреблении предлогов. Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения.</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://infourok.ru Презентация https://ppt-online.org</p>
	<p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки(1ч)</p>	<p>Уметь отличать причастные и деепричастные обороты, знаки препинания при них; уметь строить предложения с косвенной речью. Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи. Применять изученные правила в различных сферах общения; использовать разнообразные конструкции в связной речи..</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>https://infourok.ru Презентация https://ppt-online.org</p>
	<p>Типичные ошибки в построении сложных предложений. (1ч)</p>	<p>Не допускать ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двуходнозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Осознание эстетической ценности русского языка;</p>	<p>формирование готовности обучающихся к саморазвитию</p>	<p>Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник (www.infanata.com)</p>

		уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.		
	Речевой этикет в деловом общении.(1ч)	Соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета. Знание этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения. Обсуждение этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения. Создание текста определенного функционально-смыслового типа.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://urok.1sept.ru/ Презентация https://ppt-online.org
	Правила сетевого этикета.(1ч)	Познакомиться с этикой и этикетом в электронной среде общения. Знать этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Уметь вести интернет – дискуссии, интернет-полемики. Знать понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям. Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Презентация https://ppt-online.org/832561

		личности.		
Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч)	Русский язык в интернете (2ч)	Провести наблюдение за русским языком в Интернете. Контактное и дистантное общение. Изучить правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	активизация мотивации к познанию и обучению	http://academy.mosmetod.ru Презентация https://ppt-online.org/1021055
	Виды преобразования текстов.(1ч)	Знать виды преобразования текстов: аннотацию, конспект. Использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации. Стремление к речевому самосовершенствованию. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям. Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Образовательный портал Текстология.ру, учебные материалы и статьи: Textologia.ru
	Разговорная речь. Анекдот, шутка.(1ч)	Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. Изучить стили речи русского языка. Понимать язык художественной литературы. Уметь выделять эстетическую функцию языка, знать жанры разговорного стиля. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://nsportal.ru/ http://academy.mosmetod.ru

		Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью.		
	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.(1ч)	Изучить стили речи русского языка. Понимать языкофициально-делового стиля. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Знать структурные элементы и языковые особенности делового письма. Уметь выделять эстетическую функцию языка, знать жанры официально – делового стиля. Уметь отличать язык официально – делового стиля от других.	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	https://urok.1sept.ru Презентация https://ppt-online.org/217796
	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение (1ч)	Знать особенность текстов по стилю и типу. Проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и типов. Уметь отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст.	активизация мотивации к познанию и обучению	Презентация https://ppt-online.org/748478
	Публицистический стиль. Проблемный очерк (1ч)	Видеть и выделять в тексте образительно-выразительные возможности синтаксических конструкций публицистического стиля. Выделять проблему в тексте, понимать авторское отношение к проблеме. Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи.	активизация мотивации к познанию и обучению	Презентация https://ppt-online.org/745938
	Язык художественной литературы.(1ч)	Формировать представление о тексте как единице языка и речи.	формирование готовности	https://infourok.ru

		<p>Знать языковые средства, характерные для художественного стиля, умение находить их в тексте; основные виды художественно – выразительных средств, их использование мастерами художественного слова.</p> <p>Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией.</p> <p>Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи.</p>	обучающихся к саморазвитию	Презентация https://ppt-online.org/123430
	Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. (1ч)	<p>Формировать представление о тексте как единице языка и речи.</p> <p>Знать диалог и его роль в произведении, особенность текстов по стилю и типу. Проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и типов.</p> <p>Развитие восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.</p> <p>Уметь отмечать стилевые черты, языковые средства текста, анализировать текст.</p>	формирование готовности обучающихся к саморазвитию	Блог редактора: статьи о написании текстов и писательском мастерстве. (timuroki.ink) Презентация https://ppt-online.org/626060

	Афоризмы. Прецедентные тексты. (1ч)	<p>Понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты.</p> <p>Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности.</p> <p>Проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и типов.</p> <p>Развитие восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.</p> <p>Уметь отмечать стилевые черты, языковые средства текста, анализировать текст. Готовность обучающихся к саморазвитию.</p>	активизация мотивации к познанию и обучению	<p>Блог редактора: статьи о написании текстов и писательском мастерстве. (timuroki.ink)</p> <p>Презентация https://ppt-online.org/626060</p>
Итого (часов):	34 ч.			